

**Gustave Caillebotte** est un peintre français, né à Paris le 19 août 1848, mort à Gennevilliers le 21 février 1894, collectionneur et organisateur des expositions impressionnistes de 1877, 1879, 1880 et 1882.

Il est le peintre du Paris transformé par Hausmann.

Il légua à l'État sa collection de peintures impressionnistes (2 Cézanne, 7 Degas, 2 Manet, 8 Monet, 7 Pissarro, 6 Renoir, 6 Sisley) et de dessins (2 Millet), aujourd'hui exposés au musée du Louvre et au musée d'Orsay.

# Gustave Caillebotte

## Martial Caillebotte, le père de Gustave

Originaire de Domfront, Martial Caillebotte va gagner Paris pour faire fructifier son entreprise : livraison de draps et de couvertures à l'armée de Napoléon III.

Il mène des actions en plusieurs parties du monde : Crimée, Mexique et l'entreprise « le lit militaire » fournissant la troupe il s'enrichit.

## La propriété Yerroise

Le 12 mai 1860, Martial Caillebotte achète une propriété à Yerres. Ce domaine de 11 hectares situé en plein cœur de la ville de Yerres, bordé par la rivière du même nom.



# Propriété d'Yerres, hérité de son père





# Jardin à Yverres









# L'Yerres







Martial Caillebotte décède à Paris le jour de Noël 1874.  
Ses obsèques ont lieu à Saint-Augustin.

À l'automne 1878, la mère de Gustave Caillebotte meurt. La propriété familiale d'Yerres est vendue en juin 1879.

Aujourd'hui, cette propriété appartient à la commune et est ouvert au public tous les jours pour le plaisir des visiteurs.

# Un peintre et mécène de talent

## Auto portrait





# Paysage industriel



# Les poseurs de parquet



12/13 NATIONAL



En 1875, son tableau Les Raboteurs de parquet est refusé au Salon, le sujet heurtant par son extrême quotidien. Il est aujourd'hui l'un de ses plus célèbres tableaux



# Le joueur de billard (inachevé)





# Le déjeuner

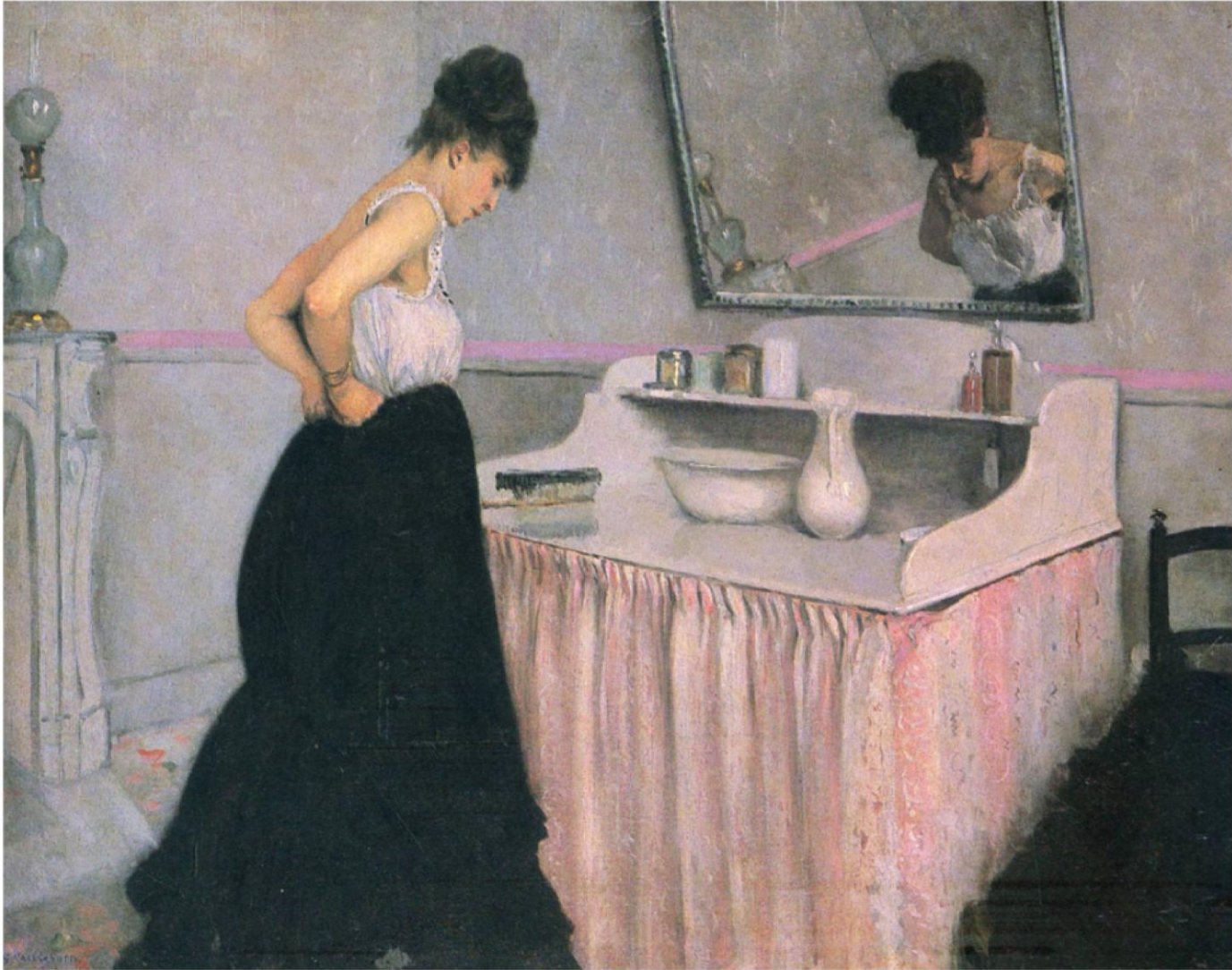


## La toilette 1884





# La toilette







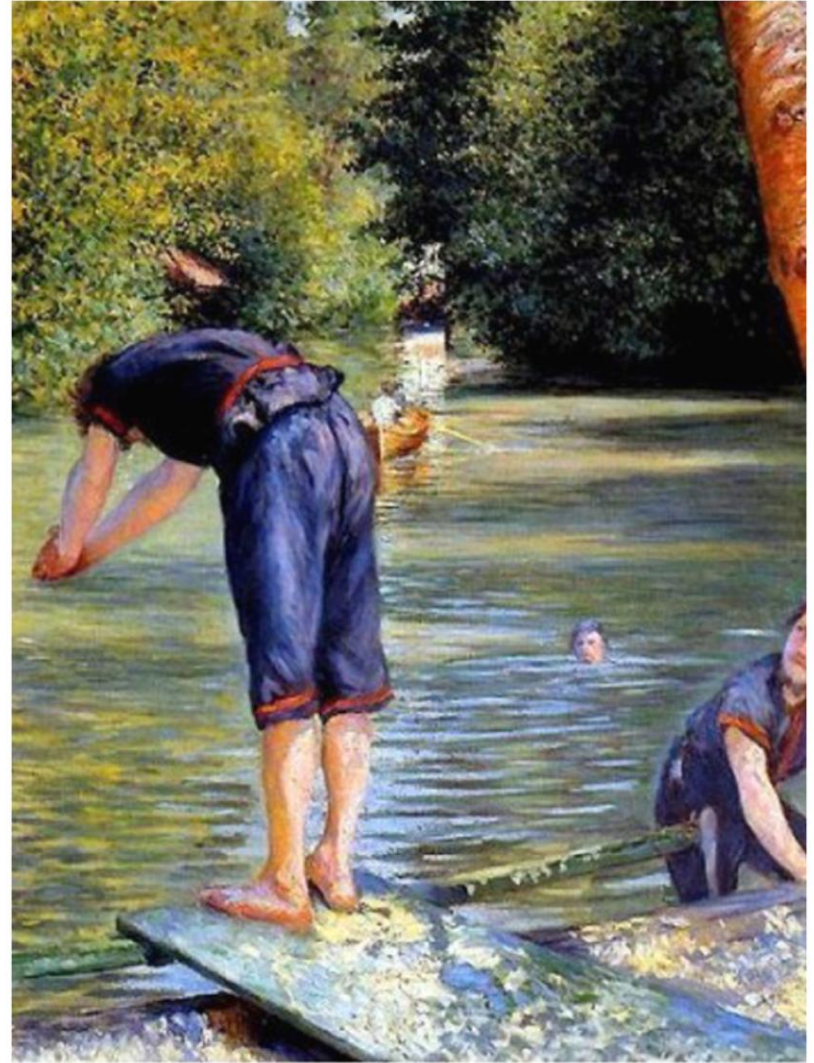
Nus





# A la campagne





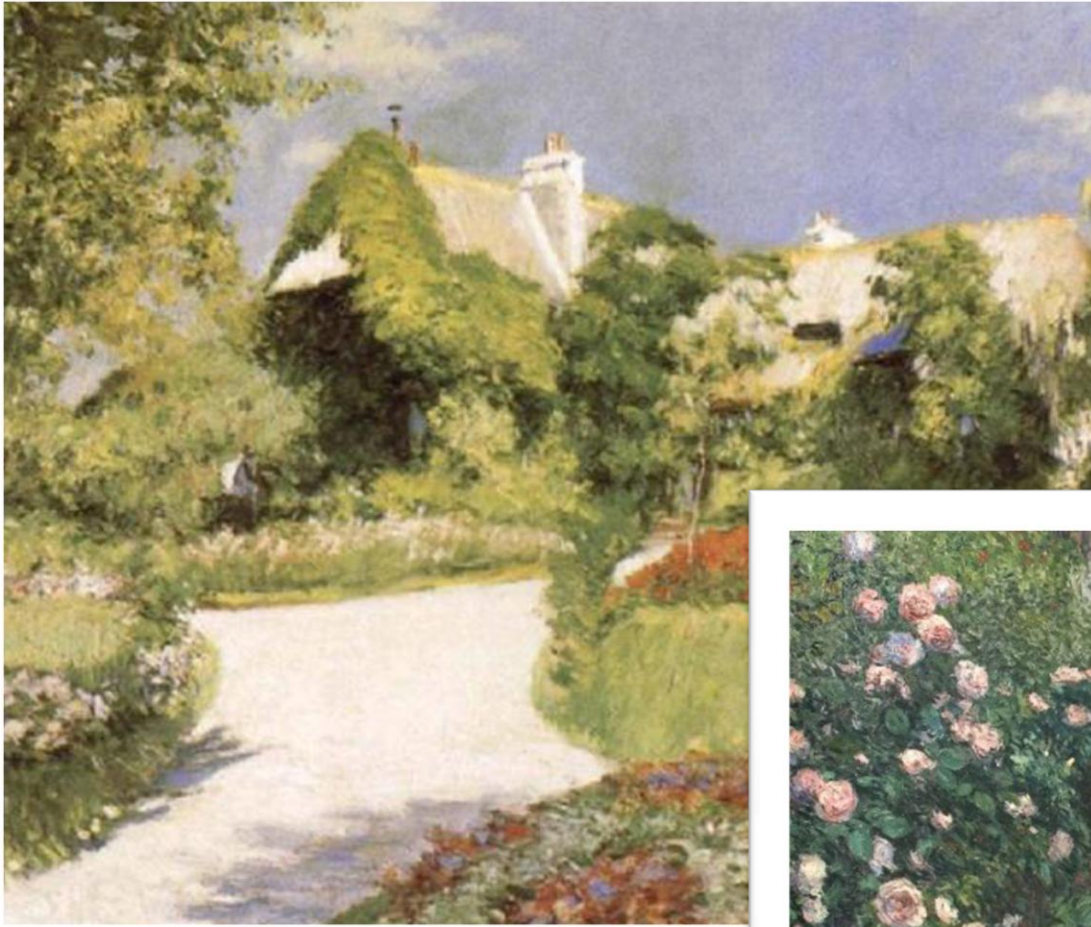
"Baigneurs, bord de l'Yverres" (1878)













# Neige sur Paris 1878







Paris  
« Le balcon »





# Paris sous la pluie 1877



# La couture





# Femme lisant



# Paris, le Pont de l'Europe





# Le bassin à Argenteuil 1882





propriété au  
« Petit-Gennevilliers »,  
en bord de Seine



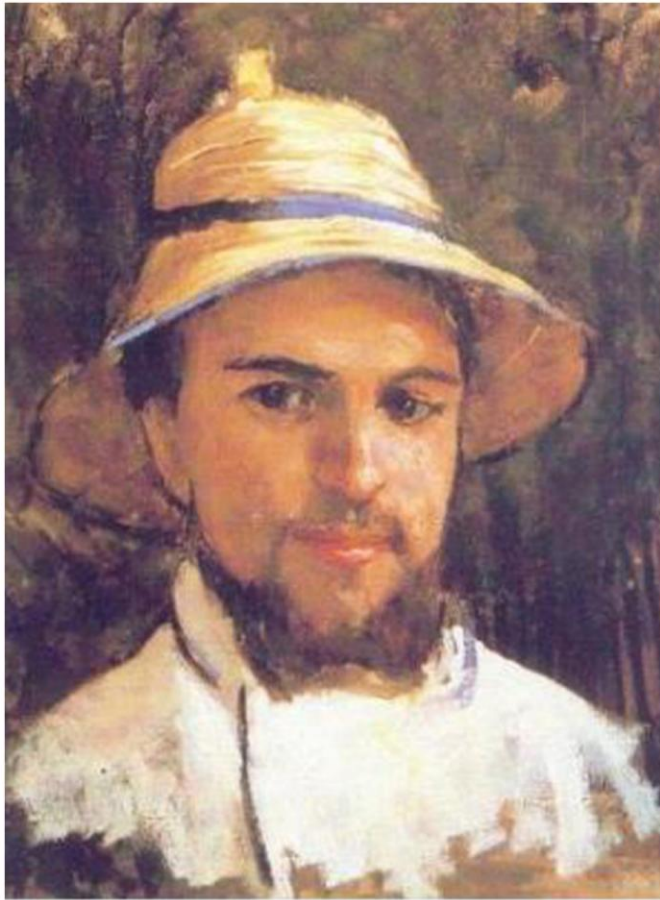
# Peintres en bâtiment



# Pêcheurs







"Autoportrait en chapeau d'été"  
(vers 1873-1874)

En février 1894, Caillebotte prend froid dans son jardin du Petit-Gennevilliers. Il ne parvient pas à se rétablir et une congestion pulmonaire se déclare. Selon certaines sources, il s'agirait d'un accident vasculaire cérébral. Il meurt le 21 février et est inhumé au cimetière du Père-Lachaise. La presse se fit l'écho de ce décès, en rappelant parfois le rôle de Caillebotte aux côtés des impressionnistes.



Le tombeau familiale  
Au  
Père-Lachaise